

## LECTIA 5. REGULI DETERMINARE SUBSTANTIVE

### FEMININE

In limba germana substantivele de gen feminin sunt insotite de articolul hotarat **die**.

De genul feminin in limba germana intalnim adesea:

#### **1. majoritatea numelor de arbori**

die Eiche, die Tanne, die Birke, der Ahorn

#### **2. nume de flori**

die Lilie, die Nelke, die Tulpe, die Rose, das Mohn

#### **3. nume de fructe**

die Kastanie, die Birne, die Nuss, die Traube, der Apfel

#### **4. nume de vapoare, avioane sau motociclete**

die Queen Mary, die BMW, die Honda, die Boeing, die Concorde, die Titanic

#### **5. majoritatea substantivelor terminate in e**

die Klasse, die Blume, die Freude, die Erde, die Sonne

#### **6. substantive terminate in t care provin din verbe**

die Sicht, die Flucht, die Tat, die Fahrt

#### **7. unele numerale cardinale substantivate**

die Eins, die Zwei, die Zehn

#### **8. majoritatea numelor de rauri si fluvii**

die Mosel, die Donau, die Seine, die Elbe, die Isar

#### **9. nume de tari, regiuni sau provincii**

die Normandie, die Mongolei, die Provence

## 10. nume de tigari, trabucuri

die Zigarre, die Zigarette, die Havanna

## 11. nume proprii sau comune ale fiintelor de sex feminin

die Henne, die Frau, die Tante, das Weib, das Kind

## 12. numele unor instrumente muzicale

die Bratsche, die Laute, die Orgel, das Saxophon

In functie de terminatia pe care o au, sunt considerate de gen feminin substantivele care se termina in:

Terminatie	Exemplu
ade	die Shokolade, die Limonade, die Marmelade, die Schublade
a	die Kamera, die Aula, die Prokura, das Sofa
aille	die Medaille, die Emaille, die Kanaille
äne	die Träne, die Fontäne, die Quarantäne
<b>anz</b>	die Bilanz, die Toleranz, die Arroganz, die Ignoranz
de	die Kunde, die Wunde, die Erde, die Fremde
e	die Lampe, die Ecke, die Grenze, die Sonne, <b>das Ende</b> , das Auge
ei	die Metzgerei, die Konditorei, der Papagei

elle	die Bagatelle, die Zitadelle, die Morelle
<b>enz</b>	die Frequenz, die Konferenz, die Prominenz
ere	die Misere, die Portiere
esse	die Messe, die Presse, die Politesse, die Raffinesse, das Interesse
ette	die Toilette, die Kette, die Marionette
euse	die Schleuse, die Balletteuse, die Reuse
heit	die Freiheit, die Einheit, die Anwesenheit
ie	die Sympathie, die Industrie, die Studie, die Arie, das Genie
ik	die Technik, die Musik, die Mathematik, die Fabrik
ille	die Kamille, die Pupille
in	die Lehrerin, die Freundin, die Architektin
ine	die Kabine, die Kombi, die Turbine, der Gabardine
<b>ion</b>	die Information, die Nation, die Situation, das Stadion
isse	die Kulisse, die Hornisse

itis	die Zellulitis, die Gastritis, die Hepatitis
<b>ive</b>	die Perspektive, die Alternative, die Initiative
iz	die Miliz, die Justiz, die Notiz
<b>keit</b>	die Neuigkeit, die Sauberkeit
<b>nis</b>	die Bitternis, die Besorgnis, die Ersparnis, das Ereignis, das Erlebnis
nz	die Provinz, die Kompetenz, die Toleranz
ose	die Prognose, die Diagnose, die Neurose
<b>schaft</b>	die Freundschaft, die Mannschaft, die Landschaft
sis	die Basis, die Analysis, die Dosis
<b>sucht</b>	die Selbstsucht, die Eigensucht, die Sehnsucht
<b>t</b>	die Rast, die Fahrt, die Schrift, die Sucht
<b>tät</b>	die Pubertät, die Superiorität, die Aktualität
thek	die Spielothek, die Hypothek, die Diskothek
<b>ung</b>	die Wohnung, die Erfindung, die Meinung
<b>ur</b>	die Natur, die Kultur, die Frisur, die Reparatur
üre	die Lektüre, die Broschüre, die Säure